Oefening 2.1: Tafel met mokken.

Benodigde afbeelding: tafel.jpg en mok.jpg



afb. 1a - Origineel

afb. 1b - Origineel

afb. 2 - Eindresultaat

- Open de afbeeldingen tafel en mok.
- Activeer de afbeelding van de mok.
- Selecteer het gereedschap Pen en zorg dat boven in de menubalk de knoppen Paden 2 en Toevoegen aan padgebied + 2 zijn geactiveerd (afb. 3).

🍠 🖌 🚺	e Photosh	юр					
Bestand	Bewerken	Afbeelding Laag	Selecteren	Filter W	/eergave	Venster	Help
۵.	u M	= 🚯 🎸 🖃	000	12	▼	itomatisch ··	+/- 📑 🖬 🖻
			Afb.	3			

• Maak een pad van de mok en doe dat eerst voor de omtrek (afb. 4)



NB.: De punten voor de omtrek van d	de mok zijn aangegeven in tabel 1.
-------------------------------------	------------------------------------

Punten	а	b				
1	Klik en slepen	Nvt.				
2	Klik	Klik Alt dan slepen				
3	Klik en slepen	Klik Alt, Klik				
4	Klik	Klik Alt dan slepen				
5	Klik en slepen	Klik Alt dan slepen				
6	Klik	Klik Alt dan slepen				
7	Klik Alt, slepen	Nvt.				
tabel 1						

Sla dit pad op door in het palet Paden onder de tekst Tijdelijk pad (afb. 5a) te klikken. Hierdoor wordt het pad opgeslagen als een Tijdelijk pad. De naam kan veranderd worden door te dubbelklikken op de naam Tijdelijk pad en in het geopende dialoogvenster Pad opslaan kan de voorgestelde naam Pad 1 (afb. 5b) worden vervangen door een zelf gekozen naam zoals "Kopje uitwendig" in het voorbeeld (afb. 6b).





• Selecteer wederom het **Pen** gereedschap en plaats nu punten aan de binnenkant van het oor (afb. 7a).



- De binnenkant van het oor is nu uit het pad verwijderd (afb. 7b).
- Klik onderaan in het palet Paden op het icoontje Pad laden als selectie
 (afb. 7b) waardoor de selectie er uitziet als in afbeelding 10.

NB.: Bovenstaande gaat verder na afbeelding 10.

Alternatief: Twee aparte paden kan ook.

Een **alternatief** voor voorgaande, maar ook een meer omslachtige manier, is om twee aparte paden te tekenen en daar één selectie van te maken. Stel dat de omtrek van het kopje pad 1"kopje uitwendig" is en "Oor inwendig" is pad 2. Dat gaat het als volgt:

• Klik met de rechter muisknop op het bovenste pad kopje uitwendig en kies Selectie maken (afb. 8a).



Selectie maken	
Rendering	ОК
Doezelstraal: 🧵 pixels	Annuleren
🗹 Anti-aliased	
- Bewerking	
⊙ Nieuwe selectie	
🔿 Toevoegen aan selectie	
🔿 Verwijderen uit selectie	Ν
O Doorsnede met selectie	43

afb. 8a

afb. 8b

• Het dialoogvenster **Selectie maken** wordt geopend. Vul eventueel een doezelaar in en klik op **OK** (afb. 8b).

NB.: Merk op dat de het eerste pad nu een bewegende stippellijn is geworden ten teken dat het pad een selectie is geworden.

• Selecteer nu het tweede pad **Oor inwendig**, klik er met de rechter muisknop op en kies ook hier voor **Selectie maken** (afb. 9a).



- Het dialoogvenster Selectie maken wordt opnieuw geopend. Vul eventueel een doezelaar in, zorg nu dat Verwijderen uit selectie bij Bewerking is geselecteerd en klik op OK (afb. 9b).
- Van de afbeelding Mok is dus nu alléén de beker geselecteerd (afb. 10).





• Selecteer in de toolbox het Verplaats by gereedschap en sleep de geselecteerde Mok naar de afbeelding Tafel (afb. 11).

NB.: In het palet Lagen wordt de laag met de Mok toegevoegd als Laag 1. Door met de rechter muisknop op de tekst Laag 1 te klikken en voor Eigenschappen laag... te kiezen kan de naam van de laag worden aangepast. Verander de naam in Mok links voor.



Afb. 11

Omdat de ingevoegde Mok ver te groot is wordt deze eerst verschaald.

- Selecteer in het palet Lagen de laag Mok links voor.
- Selecteer dan menu Bewerken Transformatie en kies Schalen of kies menu Bewerken Vrije transformatie (afb. 12).

Bewerken	Afbeelding	Laag	Selecteren	Filter	Weergave	Venster				
Ongedaan maken			Ctrl+Z	iak adar te		-Day II a				
Stap vooruit		Shift-	+Ctrl+Z		onen	0- 00	Bewerken	Afbeelding	Laag	Selecteren
Stap ter	Stap terug		+Ctrl+Z				Ongeda	an maken		Ctrl+Z
Vrije tra	Vrije transformatie		Ctrl+T				Stap vo	oruit	Shift-	FCtrl+Z
Transfor	Transformatie		۱.	Opnie	uw Shift+	Ctrl+T	Stap ter	ug	Alt-	+Ctrl+Z
Voorinstelling penseel definiëren		ren	Schale	en .		Vrije tra	nsformatie	N	Ctrl+T	
Patroon definiëren				Rotere	en 😽		Transfo	rmatie	Ч	+
					Afb.	12				

• Door met de **Shift**-toets ingedrukt te slepen blijft de verhouding van de selectie intact (afb. 13). Wanneer de juiste grootte is verkregen bevestig dan met **Enter**.







Plaats de **Mok** met het **Verplaats**gereedschap haar de positie links voor op de tafel (afb. 13b).

Nu wordt het spiegelbeeld van de mok te gemaakt.

- Dupliceer de afbeelding Mok links voor en noem de nieuwe laag Mok liVoSp (=links voor spiegel).
- Selecteer menu Bewerken Transformatie en kies voor Verticaal omdraaien (afb. 14).

Bewerken	Afbeelding	Laag	Selecteren	Filter	Weerg	gave V	/enster	Help	
Ongeda	an maken Hoi	rizontaa	il omdraaien	Ctrl+2	z		e 🛯 a	巴 鸟	-
Stap vo	oruit		Shif	t+Ctrl+2	z 📲				
Stap ter	ug		Al	t+Ctrl+2	z				
Vervage	:n		Shif	t+Ctrl+f	-		Ç		
Vrije tra	nsformatie			Ctrl+ ⁻					
Transfor	rmatie					Opnieu	uw SH	ift+Ctrl-	+T
						Horizoi	ntaal on	ndraalen	
						Vertica	al omdr	aaien	
									-16-
			afb	. 14					

- Selecteer het Verplaatsgereedschap 🔤 en verschuif de gespiegelde mok omlaag.
- Verlaag tot slot de **Dekking** van de laag **Mok LiVoSp** tot 50% (afb. 15a).



De eerste mok is nu klaar (afb. 14b). Voor de andere drie wordt gebruik gemaakt van **kopiëren**, **spiegelen** en **plakken**, nadat eerst van de beide lagen van de Mok **één laag** is gemaakt.

 Selecteer met de bovenste Mok laag nog steeds geselecteerd, menu Lagen en kies voor Verenigen; omlaag laag (afb. 16a).

NB.: Merk op dat het menu in afbeelding 15a ingekort is weergegeven.

		Lagen Kanalen Paden 🔹 💽
Laag Selecteren Filter Weergave Venst	te	Normaal V Dekking: 100% >
Nieuw Laag dupliceren		Vergr.: 🔝 🌶 🕂 🔒 🛛 Vul: 100% 🕨
Verwijderen •		🗩 📝 Mok links voor
Verenigen; omlaag laag 🔪 🦳 Ctrl+E		
Verenigen; zichtbaar kShift+Ctrl+E		S Achtergrond
Rand 🕨		Ø. 🖸 🗅 Ø. 🖬 🐨 🛒
afb. 16a	_	afb. 16b

- De beide lagen worden nu samengevoegd tot één laag Mok links voor (afb. 16b).
- Dupliceer deze laag twee keer en verander de laagnamen voor de herkenbaarheid in links achter en rechts achter.
- Selecteer de mok links achter en sleep deze met het Verplaatsgereedschap haar de nieuwe positie
- Doe het zelfde met de mok rechts achter.
- Selecteer dan menu Bewerken Transformatie en kies Horizontaal omdraaien (afb. 17).

Bewerken	Afbeelding	Laag	Selecteren	Filter	Weerg	ave	Venster	Hel
Ongeda Stap voo Stap ter	an maken Ver pruit ug	plaatse Sl	n Ctrl+Z hift+Ctrl+Z Alt+Ctrl+7	der	tonen]+ <u>].</u>	H
Vervage	n	S	hift+Ctrl+F					
Vrije tra	nsformatie		Ctrl+T	₋∟				
Transfor	rmatie)pnieuw	Shif	t+Ctrl+T	
				- F	lorizontaa erticaal c	al omo Imdra	Iraaien aien	ð

afb. 17

- Dupliceer nu ook deze laatste laag en noem deze laag Mok rechts voor.
- Gebruik het Verplaatsgereedschap be om de vierde mok naar de juiste positie rechts voor te slepen.

De opgave is nu klaar.

Het bestand is opgeslagen als Oefening 2_1.psd en Gedekte tafel.jpg.